

Nao KANEKO



Ateliers : 47, rue Bobillot, 75013 Paris
19 allée Marc Chagall, 75013 Paris
Téléphone : 06 86 40 05 03
Adresse mail : naokaneko.nk@gmail.com
Site Internet : www.naokaneko.com
https://www.instagram.com/nao.kaneko_/
<https://www.facebook.com/nao.kaneko>
adhérée à la Maison des Artistes et à l'ADAGP

Expositions personnelles:

- 2021-2022 *Sensicure* (Avène, Castres, Toulouse, Paris) projet
2021 juin *Sublimes imperfections du plâtre*, Au Quinze (Paris)
mai *Sentô* (Paris)
2020 Inauguration des peintures aux plafonds à la station thermal d'Avène (Avène)
2019 déc. Galerie Alice Mogabgab, *Paysage aquatique* (Beyrouth) reportée
avril *Libella Paris-Kyoto*, Mairie de 4^e (Paris)
2018 nov.-mars. *Stéphane Plaza, Paris 13 Butte Aux Cailles* (Paris)
juillet *La vague et l'âme*, Hôtel des Barons de Lacoste (Pézenas)
2017 nov. *BelleVue* (Meudon)
fév.-mai *Terrasses de Mozart* (Paris)
2016 mai-sept. *Monet, Clemenceau, l'Horizon infini, peinture de Nao Kaneko*, Festival Normandie Impressionniste 2016, Hôtel de la région Normandie (Rouen)
2014 sep. Société François Blosseville (Offranville)
avril-juin *En hommage à Clemenceau et Monet*, Musée Clemenceau (Paris)
avril *Un thé chez le Tigre*, Musée Clemenceau (Paris)
jan.-déc. Doolang (Paris)
2012 avril *Exposition Nao Kaneko avec des textes d'enfants du Tsunami*, Mairie de 13^e (Paris)
2010 mars la Société Générale (Paris)
2009 nov. Doolang (Paris)
Galerie Forty Two (Marché Biron, St. Ouen)
2008 janv. Ouverture du Musée de la Maille; intégration des peintures dans la Collection Shima (Wakayama, Japon)
2007 sep.-oct. Banque Barclays (Paris)
2003 juin Galerie Futura (Paris)
2002 Inauguration de peinture *Gnomon*, commande de Chambre de Notaires de Versailles
2001 avril *L'eau, le bleu*, Galerie Futura (Paris)
2000 nov. *L'eau, le bleu*, Galerie Anne Paulin (Nîmes)
1997 juin *Salon du Hyōgo* (Paris)
fév.-mars Lounge de la 1^e classe de l'Eurostar, organisée par I.C.A. et SNCF (Paris)
1992 oct. *Gypsophile*, Les amis de l'Écomusée du Plâtre (Corneilles-en Paris)
1991 Quai aux Fleurs (Paris)
1990 juillet Galerie Zéro (Tokyo)
1989 jan. Grande Masse des Beaux-Arts (Paris)

Expositions de groupe:

- 2021 nov. *Double face*, Les artistes à la Bastille (paris)
oct.-déc. *10èmes Rencontres Cathédrale « Fragilités »* (Créteil) projet
sep. *Open ArTen* (Paris) projet
Projet Odysée (Tours)
juil. *Nous ne sommes pas des rebots.* (Limousins)
juin *Un soir d'expo insolite chez le Baron Haussmann* (Paris)
2020 *La Montgolfière* (Paris) reportée
Vers la lumière (Paris) reportée
ArTen – bleu (Paris) reporté
2019 déc. *L'art à Fonteney (Fontenay aux Roses)*

- nov. *La révolte de l'étoile de mer*, Artistes à la Bastille (Paris)
- oct. Congrès *Cobaty* Cité des Sciences et de l'Industrie Parc de La Villette (Paris)
- juin Showroom de créateur (Paris)
- mai *Biennale du Syndicat National des Sculpteurs et Plasticiens*, Palais Bondy (Lyon)
- 2017 mai *Biennale du Syndicat National des Sculpteurs et Plasticiens*, Anciennes Écuries de Trélazé (Angers)
- 2016 mai-oct. *Éventail, élégance et utilité*, musée de Vulliod-Saint-Germain (Pézenas)
- mai-sept. *Du Japonisme à l'Impressionnisme*, Musée Clemenceau (Paris)
- avril-oct. Sun Gallery (Corée de Sud)
- Estella Park Gallery (Los Angeles)
- 2015 oct. *Salon Art Shopping*, Carrousel du Louvre (Paris)
- Sun Gallery (Séoul)
- Estella Park Gallery, (Los Angeles)
- sep. *With Artfair 2015* (Séoul)
- juin *Live still Life !*, Galerie Alice Mogabgab (Beyrouth)
- Art Busan* (Busan, Corée du sud)
- mai *Salon d'Art Contemporain Saint-Nicolas d'Aliermont* (Seine-Maritime)
- Salon Art Shopping*, Carrousel du Louvre (Paris)
- avril *Exposition du Syndicat National des Sculpteurs et Plasticiens*, Cité Internationale des Arts (Paris)
- jan *With Artfair 2015* (Séoul)
- 2014 mai et oct. *Salon Art Shopping*, Carrousel du Louvre (Paris)
- juin *Rencontres d'artistes*, la Linerie (Longueville-sur-Scie)
- 2013 nov. *Salon du Dessin et de la Peinture à l'eau*, Grand Palais (Paris)
- avril *Nuit de l'art pour les femme coréennes* (Paris)
- Galerie Forty two (St. Ouen)
- 2012 avril *Hommage Ju Jeong-Ae*, Cité international des Arts (Paris)
- 2011 déc. *Mougoughwa et Sakura*, galerie Grand E'terna (Paris)
- juin *Exposition au profit des victimes du Tsunami au Japon*, Unesco (Paris)
- avril-mai *Hommage à Jaques Delahaye* (Offranville, Haute-Normandie)
- 2004 nov. *Salon du Blanc* (Tokyo) - *Prix d'Honneur*
- juin-août *Exposition Internationale de Sculptures – Hommage à Gislebertus* (Autun)
- 2003 juin *Symposium international de l'eau*, organisé par Association Recode : exposition de peintures sur le thème de l'eau (Cannes)
- 2002 jan. Galerie Nishida, (Nara, Japon)- tous les Emas créés depuis tout les ans depuis 1989 ont été exposés ensemble
- Entre Paris et Séoul*, Galerie Gana Beaubourg (Paris)
- 2001 juin *Tercio*, Galerie Anne Paulin (Nîmes)
- jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
- 2000 jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
- 1999 jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
- 1998 oct. *Aller et Retour*, (Pontault-Combault)
- mai *Sur...Vol*, Syndicat des sculpteurs, Salle polyvalente de la Roquette (Paris)
- jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
- 1997 nov.-déc. *Recherche sur les nouvelles Abstractions*, Villa Borghèse (Rome)
- jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
- 1996 déc.-jan. *Recherches sur les nouvelles Abstractions*, salle de la Mairie du 17^e (Paris)
- jun.-sep. *28^e Festival international de la Peinture*, (Le Haut-de-Cagnes)
- jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
- 1995 *49^e Salon de Mai*, L' espace Eiffel quai Branly (Paris) - participation annuelle depuis la 44^e édition.
- jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
- 1994 *48^e Salon de Mai*, L' espace Eiffel quai Branly (Paris)
- jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
- 1993 nov. *Bleecker Street*, Espace polyvalent UGC (Lille)
- 47^e Salon de Mai*, L' espace Eiffel quai Branly (Paris)
- jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
- 1992 nov. *Bleecker Street* (Paris)
- avril *Salon de la Sculpture* (Étapes-sur-mer)
- 46^e Salon de Mai*, L' espace Eiffel quai Branly (Paris)

jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
 1991 sep.- oct. *45^e Salon de Mai*, L' espace Eiffel quai Branly (Paris)
Traveling piano, Train du Jazz, I.C.A./SNCF, (gares Montparnasse, Amiens, Lille, Reims, Nancy, Strasbourg, Dijon, Lyon, Clermont-Ferrand, Grenoble, Marseille, Montpellier, Toulouse, Bordeaux, Limoges, Tours, Nantes, Rennes, Le Mans et Rouen)
 jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
 1990 mai *Sculpture et Dessins, Atelier Delahaye*, Centre culturel Chinois (Paris)
44^e Salon de Mai, Grand Palais (Paris)
 mars *XII^e Biennale Internationale – Art contemporain japonais*, Hôtel de ville de Mérignac
 jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
 1989 jan. *Ema*, Galerie Nishida (Nara, Japon)
 1988 juillet *Sculpture et Dessins, Atelier Delahaye*, École Nationale Supérieure de Beaux-Arts, (Car-ferries Versailles et Chartres de Compagnie Sealink Dieppe-Ferries)
 juin *Juin de la Celles Saint-Cloud*, Mairie de la Celle Saint-Cloud
 mars *Sculpture et Dessins, Atelier Delahaye*, École Nationale Supérieure de Beaux-Arts, Galerie de la Maison des Beaux-Arts (Paris)
 mars *Prix de portrait Paul-Louis Weiller- lauréate*, Institut de France, l'Académie des Beaux-Arts (Paris)
 1987 juil. *Prix de Sculpture de l'École nationale supérieure des Beaux-arts* (Paris)
 juil. *Diplômes 87», l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts* (Paris)
 1984 *Fibre Art*, Gallery Amelia (Tokyo)
 1983 *Modern Art*, (Tokyo)
 1982 *Salon Art de Kanagawa, - Prix d'encouragement* (Tokyo)
 1980 *Salon Art et Métiers* (Tokyo)
 1979 *Salon Art et Métiers* (Yokohama)

Symposiums internationaux de sculpture :

1990 Brač à l'atelier de sculpture en pierre, avec la pierre blanche locale (Yougoslavie)
 1989 Aux Avins aux carrières de granit bleu (Belgique)
 4e Concours international, *Sculpture en ville*, Voiron (France)

Prix:

2004 *Prix d'Honneur, Salon du Blanc* (Tokyo)
 1988 *Prix de sculpture*
 1987 *Prix de sculpture*
 1987 *Mention Très bien aux jury du diplôme à l'École Supérieure des Beau-Arts à Paris*
 1982 *Prix d'encouragement Salon Arts et Métiers* (Tokyo)

Études et Stages :

2018-2021 Masterclass chez la Condamine (Paris)
 2017-2019 Coaching en anglais pour présentation artistique (Alex Brannon et Theo Best, Transfer)
 2016 -2017 Peinture à l'encre du Chine par Pr. Manpaku (Yokohama, Japon)
 2015 Formation de Photoshop (Gobelins, L'école de l'image, Paris)
 2014 Peinture art botanique (Madame Chiba, Tokyo, Japon)
 1989 Atelier de sculpteur René Coutelle pour taille directe en bois
 1984-1987 École Nationale Supérieure des Beaux-Arts (Sculpture : mention Très Bien)
 1985-1986 Étoile (langue française, Paris)
 1986 Taille directe sur marbre de Carrare (Italie)
 1985 International House (langue anglais, Londres)
 1984 La Sorbonne (langue française et la civilisation française, Paris)
 Alliance française (langue française, Paris)
 1982 Technique des Gobelins avec Pierre Daquin (Chantilly)
 1979 Tissage traditionnel finlandais, Tapisserie (Finlande)
 1978-1981 Dessin, design (Kamakura, Yokohama au Japon)
 1976-1978 Tissage traditionnel japonais. Teinture, Dessin, Design au Tokyo Craft Design Institut (Yokohama, Japon)